

SKIRTOS INDIVIDUALIOS STIPENDIJOS KINO KULTŪROS AR MENO KŪRĖJAMS 2026

eil. Nr.	Parėikėjo vardas, pavardė	Veiklos, kuriai prašoma skirti stipendiją, pavadinimas	Skirtos stipendijos traktė (mėn.)
1.	Marija Kavtaradze	Filmo „Pirmieji metai“ tyrimo darbai ir scenarijus rašymas	10
2.	Giedrė Žickytė - Bajarūnienė	Dokumentinio kino projekto „Aš esu Ugnė, ir aš esu pasaulis“ tiriamasis darbas ir išplėstinės scenarijus traktuotės rašymas	10
3.	Rugilė Barzdžiukaitė	Vaidybinio filmo darbinio pavadinimu „Plejadės“ scenarijus rašymas	10
4.	Dovydas Drakšas	Ilgametražio debutinio filmo „Užmario bliauzas“ scenarijus rašymas, filmo temos tyrimo darbai	9
5.	Antanas Skučas	Animacinio ilgametražio filmo leimai „Mergaitė su šautuvu“ scenarijus rašymas	8
6.	Arturas Jevdokimovas	Dokumentinio VR filmo „Plunksnovizija“ tiriamasis darbas ir išplėstinės scenarijus traktuotės rašymas	7
7.	Laurynas Bareiša	Pilno metro filmo „Vaikų ligoninė“ scenarijus rašymas	8
8.	Vytautas Puidokas	Dokumentinio kino filmo „Nenoriu užaugti“ tiriamasis darbas ir išplėstinės scenarijus traktuotės rašymas	4
9.	Vytautas Landsbergis	Animacinio ilgametražio filmo „Gelbstint cilių ežį Kepežį“ scenarijus sukurimas	5
10.	Vytautas Katkus	Vaidybinio ilgo metro filmo „Ašitau, Islandija“ scenarijus rašymas ir temos tyrimo darbai	9
11.	Martyna Kašinskaitė	Animacinio filmo „Emilija – Pasipriešinimas“ scenarijus pirmosios versijos rašymas ir filmo režisūrinės kadruotės kūrimas	6
12.	Linas Mikuta	Pilnametražio dokumentinio filmo „ArchMandala“ apie eksperimentinę vizionierišką architektūrą tiriamasis darbas ir išplėstinės scenarijus traktuotės rašymas	4
13.	Gediminas Šiaulys	Ilgometro meninio filmo pagal Kotrynos Zylės romaną „Mylimi kaulai“ scenarijus pirmosios versijos rašymas	6
14.	Jūratė Leikaitė Atkinsonė	Trumpametražio animacinio filmo „Austėjos zigzagai“ scenarijus, personažų, meninio stiliaus, kadruotės ir animatiko sukurimas	4
15.	Mantė Valiūnaitė	Knygos „Hibridiškumas kine. Ar egzistuoja hibridinis kinas?“ rengimas ir kuratorinis tyrimas, knygų lydinčių filmų programos sudarymas	3
16.	Martynas Norvaišas	Ilgometro filmo „Kambarys“ scenarijus pirmosios versijos rašymas	7
17.	Živilė Mičiulytė	Ilgametražio vaidybinio filmo „Alergija šalčiui“ scenarijus rašymas	7
18.	Dmitrij Glačevskij	Straipsnių serijos „Monstrai, pjūklai ir klyksmai: glausta modernaus siaubo kino istorija“ rašymas	4
19.	Linas Žilina	Filmo „Lava“ temos tyrimas bei pirmosios scenarijus versijos sukurimas	6
20.	Edgaras Boliškovas	Publicistinių straipsnių ciklas apie eksperimentinį kiną rašymas	4
21.	Rinaldas Tomasevičius	Vaidybinio filmo „Antras dublis“ scenarijus pirmosios versijos rašymas	6
22.	Eglė Poškevičiūtė	Tyrimas ir pirmosios dramos serialo serijos pagal Ignės Zarambaitės romaną paugliams „Juodavandeniai“ scenarijus rašymas	4
23.	Darius Jarašius	Vaidybinio ilgametražio filmo darbinio pavadinimu „Žiguliai“ scenarijus rašymas	4
24.	Juozapas Blažius	Tyrimas „Perašinių metai. 1918-1920 m. Vilniaus kincematografų veiklos tyrimai“	4
25.	Deimantas Narkevičius	Vaidybinio filmo darbinio pavadinimu „Dvejų tiesų redakcija“ scenarijus rašymas	4
26.	Olga Abramova	Trumpametražio animacinio filmo „Ibutelintas miestas“ scenarijus rašymas ir projekto vystymas	3
27.	Dominyka Adomaitytė - Labanuskė	Trumpametražio animacinio filmo „Bangos“ scenarijus rašymas	3
28.	Laura Kazbaraitė	Ilgametražio filmo „Noriu būti tavo draugas“ scenarijus pirmosios versijos rašymas	3
29.	Andrius Lekavičius	Televizijos dramos serialo „Grandininė reakcija“ tiriamasis darbas ir pirmosios serijos scenarijus rašymas	3
30.	Gintė Barzdaitytė	Ilgametražio debutinio filmo „Miško karalienė“ scenarijus rašymas	4
31.	Edita Rudak	Trumpametražio animacinio filmo darbinio pavadinimu „Kažkur tarp somatosensorinės žievės ir ištelės odoje“ scenarijus rašymas	3
32.	Matas Vildzius	Filmo „Cigarečių kelias“ scenarijus sukurimas	4
33.	Marat Sargsyan	Pilno metro vaidybinio filmo „Gryventojai“ scenarijus rašymas	4
34.	Egidijus Aleksandravičius	Dokumentinio filmo „Perkūnas iš giedro dangaus“ vizualinės antropologijos tyrimas ir scenarijus rašymas	2
35.	Urtė Sabutytė	Ilgametražio vaidybinio filmo „Antroji banga“ scenarijus sukurimas	3
36.	Dalia Cibauskaitė	Dokumentinio ilgametražio filmo „Du keliai. Vienas pradžia“ tiriamasis darbas ir išplėstinės scenarijus traktuotės rašymas	2
			187